

III Festival de Cinema Ambiental i Solidari  
**SANG I ESCALFAMENT GLOBAL**



**U**n cop més presentem la tercera edició d'aquesta mostra de cinema que presenta novetats destacables. A partir d'aquest any gaudim amb la col·laboració del FICMAC (Festival Internacional de Cinema de Medi Ambient de Catalunya), gràcies al qual podrem gaudir d'algunes de les millors obres cinematogràfiques internacionals guanyadores d'aquest certamen dedicat al medi ambient. Una altra novetat és la participació del GEES (Grup d'Empordanesos i Empordaneses per la Solidaritat), amb el qual s'organitzaran conjuntament sessions dedicades als temes solidaris més actuals.

El Festival d'enguany, amb l'eslògan "sang i escalfament global" tractarà temes al voltant del canvi climàtic, les guerres i els conflictes relacionats amb el petroli, i també les energies renovables, la cultura pacifista i la lluita per aconseguir una millor qualitat de vida, basant-se en un decreixement consumista i un creixement humanitari. Esperem que amb aquesta tercera edició, el Festival de Cinema Ambiental i Solidari es consolidi com un certamen de cinema independent i crític a l'Alt Empordà.

**Dijous 22 de febrer:** A 2/4 d'11 de la nit, Catcinemes de Figueres. Sessió organitzada amb l'associació Cineclub Diòptria. **Sessió inaugural: UNA VERITAT INCÒMODA.** Socis IAEDEN: preu dia espectador. (Degut a la productora es pot veure afectada la pel·lícula).



Aquest film tracta sobre els efectes imminents del canvi climàtic en l'equilibri natural del nostre planeta. Dirigit per Davis Guggenheim i presentat per Al Gore, candidat demòcrata a la Presidència dels Estats Units l'any 2000, fa una revisió de les relacions entre el creixement global de la població i el seu impacte en el medi i els desastres naturals que han succeït recentment.

**Divendres 23 de febrer:** A les 8 del vespre, Can Met (a sota el local de la IAEDEN). Sessió organitzada amb el GEES. **Cinefòrum per la pau: PARADISE NOW.** Entrada gratuïta.



*Explica la història de Khaled i Said, dos joves palestins amics des de la infància, als quals recluten per a dur a terme un atemptat suïcida a Tel Aviv. No obstant això, res surt com estava planejat i una sèrie d'imprevistos els obliga a separar-se. Aquesta pel·lícula, rodada íntegrament a Nablus, proposa una interessant visió de la vida quotidiana de persones en circumstàncies desesperades. Explora les raons de la resistència a l'ocupació sense justificar en cap moment la pèrdua de vides humanes.*

**Dissabte 24 de febrer:** A les 6 de la tarda, Sala Patronat de la Catequística. Sessió organitzada amb la Plataforma No a la MAT. **Cinema contra la MAT: SOURCE Premi Festival FICMAC 06.** Entrada Gratuïta.



*Amb tres quartes parts de la població vivint sota el llindar de la pobresa, el govern post-soviètic del país ha promès que, gràcies al petroli, l'Azerbaidjan es convertirà en un 'autèntic país' de prosperitat. Però entre les grans empreses petrolieres, com British Petroleum, i el govern corrupte que s'omple les butxaques, és possible que aquest or líquid faci més mal que bé en aquest país turbulent? Magnífica pel·lícula dirigida el 2005 per Martin Marecek. La pel·lícula fa reflexionar sobre les conseqüències de les energies renovables i els efectes que tenen sobre el territori i la gent.*

**Dissabte 24 de febrer:** Sala Patronat de la Catequística. Entrada Gratuïta. **Sessió de cloenda.**

A les 10 de la nit:

## **JOHN I LA GRANJA**



*Documental emès per TV3 el 8 de setembre de 2006. Inventari de la lluita de John Peterson, granger, artista, així com pensador excèntric i innovador de l'Illinois rural, per redefinir la seva granja familiar al llarg de vint anys. Si bé és un documental que no parla de l'energia, sí que l'hem considerat interessant com a lluita exemplar i incansable davant les adversitats del sistema neoliberal.*

A les 11 de la nit:

## **SEGUEIX ENDAVANT (Go Further) - Premi Festival FICMAC.**



*Planteja la idea que un únic individu pot ser clau per aconseguir canvis a gran escala. La pel·lícula segueix l'actor Woody Harrelson, que convida una colla d'amics a fer un tomb per l'autopista de la Costa del Pacífic en un autobús que funciona amb biocombustible. El seu objectiu? Ensenyar a la gent que troben pel camí que hi ha alternatives viables a les nostres rutines, tan destructives per al medi ambient.*

---

**Organitza:**



**CINECLUB D'ÒPTRIA**  
SERVEIS CINEMATogrÀFICS I AFINS

**GEES**  
Grup d'Empordanesos  
i Empordanesos per la Solidaritat

---

**Amb la col·laboració de:**



**Ajuntament de Figueres**

---

**Amb el suport de:**