

Comunicat de Salvem l'Empordà davant l'últim concert de Lluís Llach

Salvem l'Empordà va néixer el juny del 2002 arran d'una crida pública de la IAEDEN (Institució Alt Empordanesa de Defensa i Estudi de la Natura). L'objectiu de la crida era denunciar les contínues agressions que pateix al territori i patrimoni empordanès. Els ciutadans i les ciutadanes van respondre rotundament amb una assemblea d'un centenar de persones, on van constituir la Plataforma cívica Salvem l'Empordà per parer el creixement desordenat i especulatiu i per proposar un progrés amb seny.

Què volem? Denunciar la planificació territorial i urbanística seguida fins al moment i proposar mesures que considerem imprescindibles per tal de mantenir les qualitats de vida i territori. **Volem uns pobles on el desenvolupament social, ambiental i econòmic asseguri llocs de treball estables, i no es faci només en benefici d'uns pocs especuladors sense cap sensibilitat vers el territori.**

En aquest sentit els **objectius** que es va marca la plataforma eren i són:

1. Aturar una sèrie de projectes que considerem molt agressius pel territori empordanès: camps de golf, urbanitzacions de segones residència a primera i segona línia de costa, línia de Molt Alta Tensió....
2. Redacció i aprovació del Pla Director Urbanístic de l'Empordà per tal de planificar el creixement de la comarca els propers 30 anys. I mentrestant, l'adopció de mesures cautelars (moratòria de llicències), en matèria urbanística fins a l'aprovació de l'esmentat Pla, per tal que no esdevinguin inútils les seves determinacions.
3. Una política global basada en la sostenibilitat i equilibri de l'Empordà, que haurà de tenir precisa cura de l'aprofitament de recursos com l'aigua, l'energia, el sòl agrícola,...

Com funcionem? Des de la primera assemblea el juny, s'ha mantingut una trobada setmanal. Cada divendres hi ha una assemblea oberta a tothom, on es discuteixen els projectes que amenacen la comarca i es planifiquen accions. Els quatre grups de treball (acció directe, difusió, econòmic i tecnico-legal) també es reuneixen un cop a la setmana. Amb les aportacions econòmiques cobrim les despeses legals (recursos d'alçada, contenciosos i advocats) i financem la publicitat de la nostra problemàtica.

Alguns èxits: a causa de l'important suport de la ciutadania, a la tasca legal, a la forta inversió econòmica i a la pressió social de la Plataforma hem pogut aturar el camp de golf de l'Escala, el camp de golf de Cistella, el camp de golf de Garriguella, també hem pogut aturar diferents urbanitzacions de luxe (a Sant Mori, Pau, Llançà, Palau Saverdera, Terrades...). La urbanització (Fluviamarina) a mig construir a la desembocadura del Fluvià hem aconseguit aturar-la i la Generalitat la va fer volar en Goma-2.

Un èxit molt important és que hem aconseguit que la Generalitat redacti el Pla Director de l'Empordà (PD). Aquest PD ha de servir per ordenar el creixement de la comarca els propers 30 anys.

Actes espectaculars que hem organitzat

- El Tren de l'Empordà. Vàrem llogar un tres de 6 vagons a Renfe. Sortia de Portbou i s'anava parant a cada poble fins a Figueres, allà va quedar ple amb unes 800 persones que ens vam dirigir a Barcelona, tallant el Passeig de Gràcia i

fins a la Plaça Sant Jaume a reclamar els nostres drets com a territori empordanès.

- La Marxa de l'Empordà: vam organitzar una Marxa de 2 dies a peu des de la Bisbal fins a Figueres per tal de pressionar a la Generalitat que ens deixés participar a la redacció del Pla Director.
- La Consulta de l'Empordà. A les últimes eleccions europees vàrem muntar més de 50 meses electorals als diferents pobles de la comarca per tal que la gent opinés sobre el futur de la comarca. I van participar gairebé 6000 persones!
- Diferents concerts de jazz, música clàssica, música folk, cantautors, teatre (Lluís Llach, Josep Tero, Pascal Comelada, Manolo García, Gerard Quintana, Pep Sala, Enric Cassasses, Joel Joan, Pepe Rubianes,...) que s'han solidaritzat amb la Plataforma i actuen de manera gratuïta.
- Lot d'obres per l'Empordà. 50 artistes de la comarca (entre ells Pitxot, Roure, Ministral, Lleixà, Cuixard....) van cedir una obra seva per tal de fer un sorteig amb venda de números.

Relació de Lluís Llach i Salvem l'Empordà

La relació de Lluís Llach amb Salvem l'Empordà s'ha d'entendre dins del conjunt de sinèrgies que hi ha entre Salvem l'Empordà i molts artistes de la comarca i la resta del país. El llarg de tots aquests anys s'han fet multitud d'actes en els quals pintors, músics, escriptors,... han col.laborat amb Salvem l'Empordà (veure llistat a l'apartat anterior).

Aquests actes tenen molta importància per Salvem l'Empordà:

- ajuden a donar a conèixer la nostra causa arreu del país i en diferents ambients socials.
- ajuden a donar una dimensió simbòlica i sentimental a la nostra lluita.
- ajuden a recollir una important suma de diners, imprescindible per a la nostra tasca de defensa del territori (tot i que ens basem en persones que dediquen de forma voluntària hores diàries de la seva vida a la lluita en defensa del territori, tenim unes despeses elevades sobretot des de l'àmbit judicial).
- ajuden a crear una pressió (social, política...) sobre els conflictes que tenim oberts.

Per tant, el fet que Lluís Llach hagi decidit dedicar el seu últim concert a la nostra causa ens fa estar molt orgullosos i a la vegada agraïts per tot el que això comporta. Per a nosaltres és un orgull que Lluís Llach hagi decidit dedicar-nos l'últim concert de la seva carrera professional. Aquest fet també demostra, per la seva banda, fins a quin punt ell es considera còmplice amb les persones que lluitem per la defensa del nostre petit país.

Només ens resta dir que encara que ell faci una parada al seu camí, nosaltres seguirem caminant cap a Ítaca, seguirem caminant cap a un país més lliure i més digne nacional i territorialment parlant. Esperem que en un futur ens pugui seguir acompanyant en aquest llarg i dur camí que ens dignifica com a persones i com a poble.

Salvem l'Empordà

Març de 2007